



## PROGETTO CATALOGO UNICO DELLE BIBLIOTECHE DEL CLUB ALPINO ITALIANO

*Ultimo aggiornamento: Settembre 2008.*

Il gruppo di lavoro *BiblioCai* ha da tempo individuato fra i suoi obiettivi l'**informatizzazione del patrimonio culturale delle biblioteche del Cai e l'accessibilità dello stesso attraverso un unico strumento di interrogazione** a disposizione degli utenti, via internet.

Anche in seguito a quanto emerso nell'Assemblea BiblioCAI di Trento, si possono ipotizzare due strade:

1. un **meta-opac**, vale a dire un software che si limita ad interrogare i cataloghi delle biblioteche, accessibili via internet;
2. un **vero e proprio catalogo unico**, rappresentato da una serie di records catalografici gestiti su un unico data-base, al quale si collegano le biblioteche che aderiscono a tale progetto;

Vediamo di analizzare queste due ipotesi di lavoro:

### **Ipotesi (1): IL META-OPAC**

Un Meta Opac è sostanzialmente un software che è in grado di interrogare cataloghi di biblioteche presenti e consultabili in internet. Un esempio, fra i più utilizzati, è il MetaOpac Azalai, realizzato dal Cilea per conto dell'AIB (Ass.ne Italiana Biblioteche).

Il MAI permette di interrogare simultaneamente centinaia di cataloghi in linea di biblioteche e sistemi di biblioteche italiani. La ricerca immessa viene inviata a tutti i cataloghi, e ritrasmette una dopo l'altra tutte le risposte positive (quando cioè è stato trovato almeno un documento rispondente alle richieste).

I cataloghi connessi al MAI sono quelli che attualmente rispondono ai [requisiti tecnici per la connettibilità](#), e per i quali non esistano esplicite controindicazioni da parte degli opacmaster.

Esempio:



**MAI**  
MetaOPAC  
Azalai  
Italiano

*MAI. Ricerca globale*



una collaborazione tra AIB e CILEA

---

**Interrogazione cumulativa dei cataloghi delle biblioteche italiane** [info](#)  
**Cumulative query in Italian Internet library catalogues**

*Immettere uno o più termini per almeno un campo di ricerca* [info](#)

|                           |  |                      |
|---------------------------|--|----------------------|
| <b>TITOLO:</b>            | <input style="width: 95%;" type="text"/>                           | <a href="#">info</a> |
| <b>AUTORE:</b>            | <input style="width: 95%;" type="text"/>                           | <a href="#">info</a> |
| <b>TIPO DI DOCUMENTO:</b> | <input style="width: 95%;" type="text" value="tutti i documenti"/> | <a href="#">info</a> |

solo risposte positive  [info](#)

*premere una sola volta e attendere*

Questo metaOPAC è [indicato per la ricerca di documenti poco comuni non trovati in altri cataloghi italiani](#). Usarlo come strumento di ricerca primario è sconsigliabile, perché produce risultati sovrabbondanti e rallenta il funzionamento.

Attraverso questa maschera vengono interrogati direttamente tutti [i cataloghi attualmente connessi al MAI](#); sono disponibili anche una [ricerca selettiva](#) per aree geografiche, tipi di biblioteche e tipi di documenti; e una [ricerca per regione](#). Tutti i cataloghi in rete italiani, compresi quelli non interrogabili dal MAI, possono inoltre essere consultati singolarmente a partire dal [repertorio degli OPAC italiani](#).

Per segnalare problemi e malfunzionamenti ed inviarci commenti e suggerimenti vi invitiamo a scrivere a [<azalai@cilea.it>](mailto:azalai@cilea.it).

---

Copyright AIB-CILEA 1997, 2000. Repertorio degli OPAC italiani creato **1997-02-09**; metaOPAC MAI progettato a partire dall'estate 1998, disponibile al pubblico dal 1999-05-18; pagina creata il **2000-09-21**; ultimo aggiornamento di questa pagina **2004-03-10** a cura della [redazione di "OPAC italiani"](#).  
<<http://www.aib.it/aib/opac/mai2.htm>>

---

[AIB-WEB](#) | [Virtual Library CILEA](#) | [OPAC italiani](#) | [Ricerca selettiva](#) | [Ricerca per regione](#) | [Help](#)

2

Recentemente sono stati realizzati **metaopac disciplinari**, che limitano le interrogazioni ad Opac di biblioteche specializzate su determinati argomenti.

Esempio:

**AIA - MetaOPAC Azalai Italiano per l'Architettura**<sup>1</sup> è il catalogo collettivo virtuale delle biblioteche italiane di architettura: si tratta di un metaOPAC, cioè di un'interfaccia che interroga in modo cumulativo i cataloghi in linea delle biblioteche italiane di architettura; esso rappresenta uno dei primi metaOPAC disciplinari in Italia.

Dopo l'incontro di Trento sono avviati contatti con il CILEA per verificare la possibilità di realizzare un meta opac delle biblioteche del CAI e, nel mese scorso, dopo alcuni interventi sui rispettivi software, si è potuto verificare la piena compatibilità del MAI con il programma realizzato da Diego Stivella (biblioteca di Pordenone<sup>2</sup>, e diffuso in molte biblioteche sezionali

Recentemente è stato realizzato un meta opac anche dalla ditta del collega Pietro Benetti per il sistema bibliotecario veronese<sup>3</sup>. Anche per questo, come per il MAI, si potranno fare verifiche di compatibilità con il programma di Diego Stivella.

---

<sup>1</sup> [http://www.cnba.it/maia\\_intro.php](http://www.cnba.it/maia_intro.php)

<sup>2</sup> [http://www.cai.pordenone.it/strutture/biblioteca/biblioteca\\_ricerca.htm](http://www.cai.pordenone.it/strutture/biblioteca/biblioteca_ricerca.htm).

<sup>3</sup> <http://mov.comperio.it/#>



MAI

## Esito della ricerca

309 cataloghi interrogati (TITOLO = La montagna pordenonese )

### [Istituto universitario di architettura di Venezia \(IUAV\) + SBN. Polo MBAC Venezia](#)

Espressione di ricerca: (TI=LA AND TI=MONTAGNA AND TI=PORDENONESE)

Risultato ricerca: 1 Ordinamento: Titolo, Data

Seleziona uno o più documenti da richiedere in prestito [Esegui](#) [Annulla](#)

[De Zorzi, Guido](#)

**La nostra terra : là dove nasce la vita : la montagna e la Pedemontana del Pordenonese, Friuli Occidentale = This land is our land : the mountains and foothills of Pordenone Western Friuli. / Guido De Zorzi, Dana Belanova ; [scritti di] Alessandro Fadelli ... [et al.]. - [S. l.] : Eurocomunication ; Roveredo in Piano : Edirisma, [2000]. - 215 p. : in gran parte ill. ; 32 cm**  
Testo anche in inglese.

Soggetti: [FRIULI OCCIDENTALE - Fotografie](#)

Altri autori: [Belanova, Dana](#) | [Fadelli, Alessandro](#)

Classificazione Dewey: [779.364539](#)

| Biblioteca                         | Collocazione    | Inventario  | Consistenze | Note |
|------------------------------------|-----------------|-------------|-------------|------|
| <a href="#">Nazionale Marciana</a> | LEO D 0000 4875 | 00000459192 | 1 v.        | 1 v. |

Classificazione: 779.364539 | Lingua: ITA italiano; ENG inglese | Paese: IT Italia | Tipo: M 102  
Monografia | Database: IT-VEA/SBSBNVE | Codice: TSA0574265 | MFN: 139189

### [Club alpino italiano \(CAI\). Sezione di Pordenone. Biblioteca "Carlo Alberto Maddalena" - Libri](#)

#### Titoli Presenti in Biblioteca

Libri trovati: 1

#### Libri trovati nel catalogo

[Cliccare sul titolo per maggiore dettaglio](#)

| Numero | Titolo                                  |
|--------|---|
| 1      | <a href="#">La montagna pordenonese</a> |

Pagine: [ 1 ]

**Qualche catalogo (12) non ha risposto entro i limiti di tempo , mentre gli altri (292) hanno fornito risposta nulla oppure non erano momentaneamente disponibili .  
Per selezionare i cataloghi italiani d'interesse, utilizza le altre ricerche disponibili.**



chi siamo



strutture



attività



info



link



Biblioteca Cai Pordenone "Carlo Alberto Maddalena"

### Informazioni dettagliate sul libro richiesto

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Titolo</b>                 | La montagna pordenonese                              |
| <b>Autore/i</b>               | Tullio Trevisan                                      |
| <b>Edizione</b>               | . - Pordenone : Provincia di Pordenone , s.d. [2004] |
| <b>Collezione e/o Collana</b> |  |
| <b>Descrizione</b>            | . - 32 p. : ill. ; 21 cm                             |
| <b>Note</b>                   |  |
| <b>ISBN</b>                   |  |



Cerca **Ricerca semplice**

**Qualsiasi termine:**

**Titolo:**

**Autore:**

**Soggetto:**

**Data:**

**Lingua:**

**Livello bibl.:**

**Tipo materiale:**

## MOV MetaOpac Veronese

Il MOV è un sistema di ricerca multicatalogo, che interroga in modo cumulativo le reti bibliotecarie del territorio veronese, e in particolare:

- [Catalogo collettivo dell'Università di Verona](#) (Università di Verona)
- [Archivio bibliografico veronese](#) (Comune di Verona)
- [Sistema bibliotecario della Provincia di Verona](#) (SBP Vr)

Oltre alle reti bibliotecarie veronesi, il MOV interroga anche altre fonti bibliografiche:

- [OAIster](#)  
OAIster è un catalogo di risorse digitali di carattere accademico (come libri elettronici, e-journals, file audio, immagini, film, testi di consultazione) raccolti da più di 700 archivi istituzionali, usando il protocollo Open Archives Initiative per la raccolta dei metadati. Normalmente ogni notizia bibliografica presenta un link al full text o all'oggetto digitale liberamente disponibile: tuttavia la collezione include anche materiale ad accesso riservato.
- [Open Directory Project](#)  
L' Open Directory Project è una delle più grandi directory del Web costruita e mantenuta da una vasta comunità globale di editori volontari.
- [Progetto Gutenberg](#)  
Biblioteca di versioni elettroniche liberamente riproducibili di libri stampati.
- [Wikipedia](#)  
Attualmente la ricerca è limitata a Wikipedia in inglese.

Il MOV è un'iniziativa di:



### **Possibili vantaggi di un meta opac:**

- più economico rispetto ad un catalogo unico;
- compatibile con il software di Diego;
- più economico rispetto alla gestione di un vero catalogo unico;

### **Possibili svantaggi:**

- non essendo un catalogo unico non sono possibili forme di catalogazione partecipata a condivisa, gestione comune di liste di autorità (soggetti, classificazioni, abstract, ecc.);
- non sono gestibili catalogazioni in comune di materiali non librari;
- ricerca affidabile solo per autori e/o titoli;
- più costoso di un meta opac

## **IPOTESI (2): UN VERO CATALOGO UNICO**

### *Premessa*

Una prima tappa importante è stata la realizzazione del catalogo on-line della Biblioteca nazionale, oggi consultabile a partire dal sito web del CAI e, il passo successivo, dovrebbe prevedere l'arricchimento di questa base-dati con i record catalografici di alcune biblioteche sezionali (Firenze, Pordenone, Roma); un elemento importante da tenere in considerazione riguarda il fatto che i cataloghi di alcune fra le più importanti biblioteche sezionali fanno già parte di Opac<sup>4</sup> territoriali o aderiscono a SBN (es. sez. di Milano e SAT di Trento) e che pertanto non potranno far parte della basa-dati CAI.

Il problema principale è dunque raccordare queste realtà catalografiche eterogenee delle biblioteche sezionali, per offrire ai fruitori remoti un'unica base dati interrogabile via internet.

Data l'importanza dell'obiettivo, ed i suoi costi, è necessario maturare una scelta duratura e equilibrata per il rapporto costi-benefici.

Al tal fine si può prevedere l'utilizzo di un software che possa essere utilizzato per la catalogazione on line, da parte delle varie biblioteche, (comprensivo di OPAC per la consultazione via internet che permetta l'interrogazione dei cataloghi di quelle biblioteche che "risiedono" presso altri sistemi bibliotecari).

**Questo progetto dovrebbe considerare la possibilità di comprendere nel catalogo collettivo tutti i beni culturali del Club alpino italiano (audiovisivi, materiali cartografici, raccolte museali, opere grafiche) e disponibile ad accettare archivi bibliografici e documentari di altri enti ed associazioni (es. Società di speleologia, ecc..).**

Si è quindi provveduto ad una verifica delle funzionalità del software idoneo alla gestione di tale catalogo e sono state esaminate le possibili soluzioni tecniche e le proposte commerciali di alcune ditte specializzate, anche attraverso specifiche dimostrazioni pratiche. In particolare sono in corso di valutazione i seguenti prodotti: *Easycat* della ditta Nexus di Firenze, *Winteca* della ditta DBA di Firenze, *Sebina*, realizzato da Data menagemet, *Libero*, prodotto da Infologic, *Bookmarkweb*. della ditta Spaziopiu' Multimedia, *Bibliowin*, della ditta CG Soluzioni Informatiche, *Amicus* della Teknesis s.r.l., *EOSi*, distribuito da Ifnet (Firenze).

---

<sup>4</sup> OPAC è l'acronimo di *On line pubic acces catalogue* e identifica l'interfaccia utente di cataloghi di biblioteche consultabili via internet.

L'utilizzo di tali software prevede due modalità: l'acquisto delle licenze d'uso (e conseguente canone di manutenzione annuale) oppure è possibile attivare la **modalità di gestione in ASP** (application server provider), che prevede il "noleggio" delle macchine e del software presso la ditta che fornisce tale servizio. Ovviamente i dati rimangono di proprietà del CAI, anche se risiedono su macchina remota ed a carico della ditta esterna sono tutte le manutenzioni e la sorveglianza della funzionalità h. 24.

Una soluzione che, almeno sulla carta, si presenta con caratteristiche di professionalità medio-alta comporterebbe una previsione di spesa annua, per quanto riguarda **la gestione in ASP**, compresa fra i 15.000 ed i 18.000 euro, ed una spesa iniziale di impianto (che consiste essenzialmente in conversioni dati) di circa 7-9.000 euro.

Per l'acquisto delle licenze si può prevedere una spesa iniziale di circa 20/23.000 euro + i costi di manutenzione annuale, piuttosto variabili da ditta a ditta, ma che non dovrebbero essere inferiori a circa 4.000 euro. I costi di acquisto per **Sebina** sono inferiori alla cifra indicata ma si hanno maggiori oneri per quanto riguarda le manutenzioni annuali. Tali costi possono essere oggetto di ulteriori trattative e di eventuali sconti.

E' quindi evidente che l'impiego di tali importi sarebbe tanto più giustificato quanto più si riuscirebbe a coinvolgere, come si diceva all'inizio, vaste raccolte documentarie di biblioteche, cineteca, raccolte fotografiche, cartografiche, manifesti, oggetti museali ecc.

Terminata la fase di ricerca e documentazione sui programmi più idonei da parte del gruppo di lavoro BiblioCAI, la Sede centrale deve ora di valutare **l'impegno economico** da destinare a tale progetto, in rapporto al **servizio** che si offrirebbe alla collettività dei soci Cai, di tutti gli appassionati di montagna, studenti, giornalisti e ricercatori. Da considerare anche la maggiore **visibilità** che il Cai ne ricaverebbe e all'attenzione che potrebbe suscitare per il proprio straordinario patrimonio culturale, con il conseguente **beneficio** di reperire eventuali fondi da altri enti pubblici o imprese private da destinare alla conservazione e all'incremento del patrimonio stesso.